



**Sujet du CCF EIL – C2.3 – Promo 2023-2025**

## Table des matières

1- Présentation générale.....	2
2- Éléments à prendre en compte.....	2
3- Travail à faire.....	3
4- Documents à rendre.....	3
5- Sujets.....	4
6- Grille d'évaluation capacité C2.3.....	6

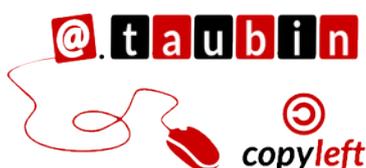
**Matériel fourni : un poste de travail équipé** du logiciel Scribus, du logiciel Inkscape, du logiciel OpenShot, du logiciel Audacity et du logiciel Firefox. Accès à la suite graphique en ligne Canva éducation.

**Date de rendu : mardi 01 avril 2025**

**Capacité évaluée :**

C2.3 S'adapter à des enjeux ou des contextes particuliers

- Mise en œuvre d'une analyse réflexive personnelle
- Appropriation de la problématique, des enjeux particuliers



## 1- Présentation générale

Les productions que vous allez réalisées sont destinées à servir aux Serres du Mené et à l'animalerie pédagogique.

Elles s'adressent donc aux clients des Serres et aux apprenants de l'établissement (en animalerie et en jardinerie).

Les pages de présentation :

<https://www.lycee-merdrignac.educagri.fr/exploitation.html>

<https://www.lycee-merdrignac.educagri.fr/animalerie-3.html>

## 2- Éléments à prendre en compte

L'établissement souhaite renvoyer une image dynamique et jeune car il souhaite attirer une nouvelle clientèle constituée de néo-ruraux qui viennent de s'installer dans le secteur. Il souhaite aussi attirer de nouveaux élèves

dans ses formations commerciales.

Ses secteurs d'activités sont :

- animalerie
- jardinerie.

### 2.1- Les couleurs du logo du lycée

Gris 1	Orange	Vert	Gris 2	Noir	Blanc
R : 57 V : 53 B : 54	R : 248 V : 160 B : 50	R : 138 V : 189 B : 57	R : 79 V : 76 B : 76	R : 0 V : 0 B : 0	R : 255 V : 255 B : 255
#393536	#f8a032	#8abd39	#4f4c4c	#000000	#ffffff

### 2.2- Les logos



### 3- Travail à faire

**Vous devez tirer au sort un des 6 sujets proposés.**

- Vous avez le choix sur la forme que prendra votre réponse à votre sujet : vidéo, fiches techniques, livre blanc...
- Dans chaque groupe, chacun doit choisir individuellement le type de document qu'il veut faire et rédiger son cahier des charges. La note d'intention doit également être complétée individuellement.
- Si plusieurs personnes d'un groupe optent pour un rendu sous la forme d'une vidéo, vous pouvez mettre en commun les plans que vous aurez tournés, mais le montage doit être individuel.

### 4- Documents à rendre

- Votre document : vidéo ou fiches techniques ou document d'aide etc.
- Vos traces d'apprentissage : cahier des charges, note d'intention, éventuelle maquette ou storyboard, etc.
- Votre retour sur l'ensemble de votre projet dans le cadre du CCF sous la forme d'une page sur votre Portfolio numérique.
- Utilisez votre dossier Devoir dans votre répertoire personnel pour sauvegarder tous les documents à nous rendre.

## 5- Sujets

### 5.1- Sujet : L'osmolateur TUNZE 3152

Le responsable de l'animalerie pédagogique veut mettre en place l'osmolateur TUNZE 3152 dans les aquariums.

Ce produit permettra de simplifier la maintenance des aquariums et en particulier la gestion du complément d'eau.

Il vous demande de réaliser un document ou une vidéo présentant le principe de

fonctionnement de l'osmolateur :

- mise en place,
- avantages de ce produit.

Votre travail servira aux usagers de l'animalerie pédagogique et pourra aussi être utilisé aux Serres du Mené car, le directeur envisage de proposer cet osmolateur à la vente prochainement.

### 5.2- Sujet : Différentes variétés de canaris

A l'été 2025, le responsable des Serres du Mené va proposer à la vente différentes variétés de canaris :

- de chants,
- de posture et
- de couleurs.

Cette nouvelle offre s'adresse aux particuliers. Il cible des clients avertis, mais voudrait aussi convaincre des néophytes, qui n'y

connaissent rien en oiseau.

Afin de présenter cette offre, il vous demande de réaliser un document technique ou une vidéo de présentation permettant :

- de présenter les canaris (quelques exemples de chaque variété),
- de présenter les soins associés ainsi que les conditions de maintenance des oiseaux.

### 5.3- Sujet : Les cochons d'Inde

Les particuliers ont parfois du mal maintenir en forme leur cochon d'Inde.

Le responsable de l'animalerie souhaite que vous réalisiez une vidéo ou un document technique numérique présentant les cochons d'Inde et donnant des conseils d'entretien et de maintenance.

Ce travail permettra aux usagers de

l'animalerie et aux clients des Serres d'approfondir leurs connaissances et d'ainsi améliorer l'état de santé des animaux.

Le fournisseur Hamiform a offert au responsable des Serres du Mené un lot de clé USB. Avec l'accord de la société, votre travail y sera enregistré et les clés seront offertes aux clients intéressés.

## 5.4- Sujet : Ollas

Au printemps 2025, le responsable des Serres du Mené va proposer à la vente des ollas. Les ollas sont des poteries en terre cuite qui permettent de mieux gérer l'arrosage et de réaliser des économies d'eau.

2 types d'ollas seront proposés :

- olla 1,5 litre
- olla 5 litres

Le responsable des Serres du Mené vous demande de réaliser un support de communication (document technique ou vidéo) présentant :

- le principe de fonctionnement des ollas
- l'utilisation des ollas au jardin
- les avantages de ce produit par rapport à un système d'irrigation classique.

## 5.5- Sujet : Outils de jardin

Au printemps 2025, le responsable des Serres du Mené va proposer à la vente une petite gamme d'outils de jardin pour les particuliers. Il cible principalement les clients néophytes qui vont acheter des plants de légumes et se lancer dans la création d'un petit potager.

Afin de promouvoir cette gamme, il vous demande de réaliser un document ou une vidéo qui présentera les outils indispensables pour bien commencer son potager et qui expliquera leur utilité.

## 5.6- Sujet : Multiplication des vivaces

Une partie des clients des Serres du Mené a un faible pouvoir d'achat. Ces clients sont donc demandeurs de conseils pour pouvoir multiplier les plantes, et notamment les vivaces.

Donner ce genre de conseils aux clients va probablement diminuer légèrement les ventes de vivaces, mais c'est néanmoins un bon moyen de mettre en valeur les compétences

techniques des vendeurs et de fidéliser la clientèle.

Le responsable des Serres du Mené vous demande donc de préparer un outil (document ou vidéo) présentant les techniques de bouturage et de division des vivaces, en vous appuyant sur des exemples d'espèces présentes aux Serres du Mené.

## 6- Grille d'évaluation capacité C2.3

Nom :  Prénom :

Capacités	Critères	Indicateurs	Points					Commentaires	
			--	-	+	++			
<b>C2.3- S'adapter à des enjeux ou des contextes particuliers</b>	Mise en œuvre d'une analyse réflexive personnelle	<p>Maintenir un ePortfolio : évaluer sa production et sa portée</p> <p>Rédiger des traces d'apprentissage :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Productions décrites avec un vocabulaire adapté, méthodologie, outils, fonctionnalités utilisées, etc.</li> <li>• Mise à disposition des fichiers sur la page : Grilles de correction, productions, cahier des charges, note d'intention, etc...</li> <li>• Insertion des contenus multimédia dans un format adapté : Vidéo Youtube, sons, images, badges numériques, etc.</li> <li>• Travail graphiquement et techniquement abouti : Qualité graphique de la page : mise en page, illustration, bandeau, titre, SEO, RGPD, etc..</li> </ul> <p>S'exprimer et analyser de façon réflexive :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Difficultés et réussites rencontrées décrites et analysées avec un vocabulaire adapté</li> </ul>						/5	
	Appropriation de la problématique , des enjeux particuliers	<p>Choisir, élaborer des supports dans une stratégie de communication adaptée</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Penser un document ou une vidéo professionnels et techniques (Cahier des charges, story-board, maquette)</li> <li>• Construire une charte graphique (Taille, couleur, contour, logos, éléments graphiques, polices, etc)</li> <li>• Gérer des données : format des fichiers, organisation du projet (Version modifiable, version exportée, enregistrement projet : dossier, fichiers)</li> </ul> <p>Acquérir, transformer, communiquer de l'information en utilisant les technologies de l'information et de la communication de façon raisonnée et citoyenne</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prises de vue préparées et réalisées correctement (qualité des plans, des images, ...)</li> <li>• Outils informatiques maîtrisés : qualité du montage, de la mise en page</li> <li>• Respect des réglementations</li> </ul> <p>Produire des documents techniques professionnels (tutoriels vidéos, fascicules techniques, etc)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulaire professionnel adapté</li> <li>• Document techniquement juste et pertinent</li> <li>• Identité, originalité de la production</li> <li>• Informations et ton en adéquation avec le sujet et la cible</li> <li>• Efficacité, la vidéo, le document fonctionne</li> </ul>						/15	
<b>Appréciation générale :</b>			<b>Total</b>					<b>/20</b>	